



Der stilistische Schwerpunkt unserer Band, die in Katlenburg bei Northeim probt, liegt eindeutig auf Reggae, wobei wir unsere Musik genauer gesagt als "modern roots reggae" bezeichnen.

Die positive Resonanz auf unsere zahlreichen bundesweiten Konzerte brachten uns die Bestätigung, dass die Musik und das darin transportierte Lebensgefühl das Herz und die Fantasie des Publikums anspricht.

Bei Radio 21 zählte Yallency Brown schon kurze Zeit nach der Bandgründung zu den besten gesendeten Beiträgen aus „Rock von Nebenan“.

Konzerte wie das Ostroda Reggae Festival in Polen, das Weedbeat-Festival (Rössing) und unzählige große und kleine Reggae-Festivals in Deutschland sind immer wieder neuer Anreiz für uns neue Bühnen zu erobern, neue Städte zu bereisen und neue Freunde zu gewinnen und die alten Fans aufs Neue zu überzeugen!

Die Texte der melodischen tanzbaren Reggaestücke werden vorwiegend von mir, Peter Meister geschrieben und befassen sich mit alltäglichen Situationen, mit den weltweiten großen und kleinen Ereignissen, Krieg und Frieden und den Gefühlen, die uns manchmal fast zu zerreißen drohen.

Musikalisch umgesetzt werden diese Gedanken in erster Linie von Jojo Schulze, der in seinen Kompositionen eine besondere Einfühlungsgabe in die, den Texten zugrunde liegenden Gedankengänge unter Beweis stellt.

Nach so vielen tollen Konzerten mit lachenden, tanzenden und einfach gut gelaunten Menschen vor der Bühne denke ich, dass wir wissen wovon wir sprechen, wenn wir unsere Musik als tanzbaren und dennoch tiefgründigen Reggae bezeichnen.

Reden kann ja jeder!“... oder was denkt Ihr jetzt???

Wir würden uns auf jeden Fall total freuen, wenn wir uns sehen/hören würden! Schreibt uns doch mal einen Eintrag ins Gästebuch unserer homepage unter www.yallencybrown.com und... Fragen beantworten wir natürlich auch sehr gern!

Was bleibt noch zu sagen? - 'keep groovin' mit Yallency Brown